



შემოქმედებითი საქართველო

„თანამედროვე ხელოვნების ფესტივალები“

კონკურსის წესი და პირობები

1 ზოგადი ინფორმაცია კონკურსის შესახებ

- ა) კონკურსის მიზანია ხელი შეუწყოს საქართველოში ხელოვნების პერიოდული ფესტივალების განვითარებას და მათ მდგრადობას;
- ბ) კონკურსის პრიორიტეტებია ფესტივალების ხელშეწყობა თანამედროვე ხელოვნების, ფოტოგრაფიის, მოდისა და დიზაინის, პერფორმატიული ხელოვნების და ექსპერიმენტული მუსიკის მიმართულებით;
- გ) კონკურსი ფინანსდება საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს „კულტურის ხელშეწყობის პროგრამის“ (კოდი - 32 09 02) ფარგლებში და მის ადმინისტრირებას ახორციელებს საჯარო სამართლის იურიდიული პირი - შემოქმედებითი საქართველო;
- დ) კონკურსის აბრივიატურაა FESD_2020;
- ე) კონკურსი ცხადდება [შემოქმედებითი საქართველოს ვებ-გვერდზე - creativegeorgia.ge](http://creativegeorgia.ge) გამოქვეყნების გზით;

2. კონკურსში მონაწილეობის მიღების უფლება აქვთ შემდეგ სუბიექტებს:

- ა) საჯარო სამართლის იურიდიულ პირებს;
- ბ) საქართველოში რეგისტრირებულ კერძო სამართლის იურიდიულ პირებს;
- გ) საქართველოში რეგისტრირებულ არასამეწარმეო (არაკომერციულ) იურიდიულ პირებს და არასამთავრობო ორგანიზაციებს.

3. პროექტით გათვალისწინებული თანხის მოცულობა

1. კონკურსის ფარგლებში ერთი პროექტისთვის სსიპ „შემოქმედებითი საქართველოდან“ მოთხოვნილი მაქსიმალური თანხა არ უნდა აღემატებოდეს 25,000 ლარს (ყველა გადასახადის გათვალისწინებით). აღნიშნული თანხა არ უნდა ითვალისწინებდეს ძირითადი საშუალებების, ინფრასტრუქტურული მომსახურებების და არამატერიალური აქტივების შესყიდვას;
2. საბიუჯეტო წლის განმავლობაში ერთი და იმავე ორგანიზაცია სხვადასხვა პროექტისათვის დაფინანსებას მიიღებს მხოლოდ იმ შემთხვევაში თუ კონკურსის ფარგლებში განმცხადებელზე გაცემული თანხის საერთო ოდენობა ჯამში არ აღემატება 25 000 ლარს.

4. კონკურსის პირობები

„თანამედროვე ხელოვნების ფესტივალები“

1. გამარჯვებული პროექტი შესაძლებელია გამოვლინდეს მხოლოდ კონკურსის გზით, ხოლო დაფინანსება გაიცემა უნაღდო ანგარიშსწორების სახით მხოლოდ საკონკურსო კომისიის მიერ გამარჯვებულად გამოვლენილ პროექტებზე; საკონკურსო კომისიის მუშაობის წესი განისაზღვრება სსიპ „შემოქმედებითი საქართველოს“ დირექტორის ადმინისტრაციული სამართლებრივი აქტით;
2. პრიორიტეტი მიენიჭება თანადაფინანსების მქონე პროექტებს და იმ პროექტებს რომლებსაც, მიმდინარე წელს, არ აქვთ მიღებული დაფინანსება განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროდან;
3. გამარჯვებული პროექტის ბიუჯეტით გათვალისწინებული თანხა ჩაირიცხება ორ ეტაპად: 80%-მდე ხელშეკრულების გაფორმების შემდგომ, ხოლო თანხის დარჩენილი 20%-ის ჩაირიცხვა განხორციელდება, დაფინანსების მიმდებარე მიერ წარმოდგენილი პროექტის ფინანსური და შინაარსობრივი ანგარიშის შემოწმებისა და მიღება-ჩაბარების აქტის შედგენის შემდეგ. პროექტის ფინანსური და შინაარსობრივი ანგარიშის წარმოდგენის თარიღი განისაზღვრება ინდივიდუალურად, ბენეფიციართან გაფორმებული ხელშეკრულების საფუძველზე;
4. სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ არ აანაზღაურებს: პროექტის ფარგლებში, ხელშეკრულების გაფორმებამდე გაწეულ ხარჯს, ბიზნესკლასის ავიაბილეთს და მაღალი კლასის სასტუმროს ხარჯებს (გარდა იმ შემთხვევისა, როდესაც ხდება თანადაფინანსება).
5. პროექტის ფარგლებში სამგზავრო ხარჯების ანაზღაურებისას სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ ხელმძღვანელობს „დაქირავებულისათვის გადახდილი სამივლინებო ხარჯების ნორმების განსაზღვრის შესახებ“ საქართველოს ფინანსთა მინისტრის N220 ბრძანებით დამტკიცებული ლიმიტების ფარგლებში, ფაქტობრივად გაწეული ხარჯის შესაბამისად;
6. სსიპ „შემოქმედებითი საქართველოდან“ მოთხოვნილი თანხის სახელფასო ფონდი არ უნდა აღემატებოდეს პროექტის სართო ღირებულების 35 %-ს;
7. სსიპ „შემოქმედებითი საქართველოს“ და განათლების, მეცნიერების, კულტურის და სპორტის სამინისტროს უფლება აქვთ შეზღუდვის გარეშე გამოიყენონ მხარდაჭერილი პროექტის ფარგლებში შექმნილი ინტელექტუალური საკუთრების ციფრული ან/და ნაბეჭდი ასლი, ნებისმიერი სახის აქტივობასა და სივრცეში;
8. პროექტის ფარგლებში შექმნილ ვიზუალურ პროდუქციაზე (ფოტო, ვიდეო, ელექტრონულ, ნაბეჭდ პროდუქციაზე) სავალდებულოა განთავსდეს საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროსა და სსიპ „შემოქმედებითი საქართველოს“ ლოგო;
9. სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ კონკურსთან დაკავშირებულ საკითხებზე საკონსულტაციო შეხვედრებს მართავს, საკონკურსო ვადებში, ყოველ სამშაბათ დღეს, 16:00 საათიდან 17:00 საათამდე, საკუთარ ოფისში, მისამართზე: ვ. დოლიძის ქუჩა, კორპუსი #28.

5. კონკურსის ვადები

1. საკონკურსო განაცხადები/აპლიკაციები ელექტრონული ფორმით მიიღება 2020 წლის 3 თებერვლიდან - 28 თებერვლის ჩათვლით;
2. საკონკურსო განაცხადები/აპლიკაციები ნაბეჭდი ფორმით სსიპ „შემოქმედებითი საქართველოს“ კანცელარიაში მიიღება 2020 წლის 2 მარტს (მის: თბილისი, ვ.დოლიძის ქ N28 კორპუსი);

„თანამედროვე ხელოვნების ფესტივალები“

3. გამარჯვებულ პროექტებზე გადაწყვეტილებას იღებს სსიპ „შემოქმედებითი საქართველოს“ დირექტორის ინდივიდუალური ადმინისტრაციულ-სამართლებრივი აქტით შექმნილი საკონკურსო კომისია, საპროექტო განაცხადის მიღების ვადის ამოწურვიდან 15 სამუშაო დღის ვადაში;
4. გამარჯვებულ აპლიკანტებთან ხელშეკრულებები გაფორმდება კომისიის მიერ გადაწყვეტილების მიღებიდან არაუგვიანეს 10 სამუშაო დღისა;
5. კონკურსის შედეგები ქვეყნდება სსიპ შემოქმედებითი საქართველოს ვებ-გვერდზე - creativegeorgia.ge, კომისიის მიერ გადაწყვეტილების მიღებიდან 5 სამუშაო დღის ვადაში;
6. ყველა პროექტი უნდა დასრულდეს და საბოლოო ფინანსური და შინაარსობრივი ანგარიში წარმოდგენილი უნდა იყოს არაუგვიანეს 2020 წლის 1 დეკემბრისა.

6. კონკურსის ადმინისტრირება

1. სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ უზრუნველყოფს კონკურსის ადმინისტრირებას და წარმოდგენილი აპლიკაციების ტექნიკურ ზედამხედველობას, რაც მოიცავს:
 - ა) კონკურსის წესების და პირობების, აპლიკაციის ფორმების, საკონკურსო დოკუმენტაციისა და პროექტის შესრულების ანგარიშის ფორმების შემუშავებასა და დამტკიცებას;
 - ბ) კონკურსის გამოცხადებას;
 - გ) კონკურსში შემოსული საპროექტო დოკუმენტაციის შესაბამისობის დადგენას საკონკურსო პირობებთან;
 - დ) პროექტების შეფასებისათვის აუცილებელი პროცედურების უზრუნველყოფას;
 - ე) კომისიის სხდომის ჩატარების უზრუნველყოფას და კომისიის შეფასებებზე დაყრდნობით, გამარჯვებული პროექტების გამოვლენას;
 - ვ) ბენეფიციარებთან ხელშეკრულების გაფორმებას და მათ დაფინანსებას.

7. პროექტის შერჩევის/შეფასების კრიტერიუმები

1. კომისია საკონკურსო საკონკურსო განაცხადებს/აპლიკაციებს განიხილავს და აფასებს წინასწარ განსაზღვრული შეფასების კრიტერიუმების მიხედვით;

#	შეფასების კრიტერიუმი	ქულა
1	ფესტივალის საჭიროების ანალიზი - სექტორული, ადგილმდებარეობითი, რესურსული და სხვა საჭიროების მიხედვით.	15 ქულა
2	ფესტივალის კონცეფცია - ინოვაციურობა და ღირებულება.	15 ქულა
3	ფესტივალის განხორციელების სტრატეგია - მეთოდოლოგია, ვადები და განაწილებული ფუნქციები.	15 ქულა
4	ბიუჯეტი - ხარჯთეფექტიანობა და შესაბამისობა დაგეგმილ აქტივობებთან.	10 ქულა
5	ფესტივალის მდგრადობა და შედეგის ეფექტიანობა.	15 ქულა

„თანამედროვე ხელოვნების ფესტივალები“

6	ორგანიზაციის უნარი - პროექტის განსახორციელებლად საჭირო რესურსები.	10 ქულა
7	კონკურსთან რელევანტურობა - რამდენად პასუხობს პროექტი კონკურსის მიზნებსა და ამოცანებს.	10 ქულა
8	ფესტივალის მარკეტინგი - აუდიტორიის განვითარება, კომუნიკაცია, საზოგადოებასთან ურთიერთობა და სხვა.	10 ქულა
სულ		100 ქულა

8. განაცხადის წარდგენა

1. კონკურსში მონაწილე ორგანიზაციებმა მოთხოვნილი დოკუმენტები უნდა წარმოადგინონ როგორც ელექტრონული, ასევე ბეჭდური ფორმით, საკონკურსო პირობებით დადგენილი ვადებისა და პირობების შესაბამისად;

2. პროექტთან დაკავშირებული ყველა შესავსები ფორმა ქვეყნდება შემოქმედებითი საქართველოს ვებ-გვერდზე - creativegeorgia.ge;

3. საპროექტო განაცხადის ელექტრონული ფორმა და სხვა სავალდებულო დოკუმენტაცია უნდა გაიგზავნოს ელ. ფოსტაზე - competition@creativegeorgia.ge 2020 წლის 3 თებერვლიდან 28 თებერვლის ჩათვლით, თბილისის დროით 18:00 საათამდე. წერილის სათაურის ველში აუცილებლად უნდა მიეთითოს კონკურსის აბრევიატურა: FESD-2020 (ელექტრონულად წარმოსადგენი დოკუმენტების მოცულობა არ უნდა აღემატებოდეს 20MB-ს)

4. საპროექტი განაცხადი მიღებულად ითვლება მხოლოდ მას შემდეგ, რაც ელექტრონულად გამოგზავნილ საპროექტო განაცხადზე ელ.ფოსტიდან competition@creativegeorgia.ge, განმცხადებელი მიიღებს დასტურს, განაცხადის მიღების და მისი საკომისიო განხილვის ეტაპზე გადასვლის შესახებ.

5. განაცხადის ფორმალური გაუმართაობის შემთხვევაში სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ განმცხადებელს განუსაზღვრავს ვადას (არაუმეტეს 3 კალენდარული დღისა) ხარვეზის გამოსასწორებლად. ხარვეზი გამოსწორებულად ითვლება აღნიშნულ ვადაში შესაბამისი დაზუსტებული განაცხადის/დამატებითი დოკუმენტის წარმოდგენის მომენტიდან.

6. რეკომენდირებულია, განაცხადები წარმოდგენილ იქნას საკონკურსო ვადის ამოწურვამდე სამი სამუშაო დღით ადრე მაინც, რათა, ფორმალური გაუმართაობის ან ტექნიკური ხარვეზის არსებობის შემთხვევაში, არ შეიქმნას შეფერხება;

7. გარდა ელექტრონული ფორმისა, სსიპ „შემოქმედებით საქართველოში“ წარმოდგენილი უნდა იყოს საკონკურსო დოკუმენტაციის ერთი ბეჭდური ვერსია, უფლებამოსილი პირის ხელმოწერით და ბეჭდით (არსებობის შემთხვევაში); საკონკურსო დოკუმენტაციის ბეჭდური ვერსიის წარმოდგენლობის შემთხვევაში საპროექტო განაცხადი ვერ მიიღებს კონკურსში მონაწილეობას;

8. საკონკურსო დოკუმენტაციის ბეჭდური ფორმით სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ კანცელარიაში წარმოდგენის თარიღია 2020 წლის 2 მარტი (18:00 საათამდე), მისამართი: თბილისი, ვ. დოლიძის ქ. N28 კორპუსი;

9. დაგვიანებით წარმოდგენილი ან/და არასრულად შევსებული განაცხადის ფორმები ვერ მიიღებენ კონკურსში მონაწილეობას.

„თანამედროვე ხელოვნების ფესტივალები“

9. კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად წარმოსადგენი ყველა სავალდებულო დოკუმენტის ჩამონათვალი

1. ხელმოწერილი პროექტის განაცხადი შევსებული თანდართულ PDF ფორმატში;
2. დანართი #1 - დეტალური ბიუჯეტი (Excel-ის, ასევე PDF ფორმატში) (ბიუჯეტი უნდა იყოს ხელმოწერილი და ბეჭედდასმული ასეთის არსებობის შემთხვევაში);
3. დანართი #2 – პროექტის განმახორციელებელი გუნდის ძირითადი წევრებისა და ხელოვანების რეზიუმეები/CV-ები ან/და პროფესიული ბიოგრაფიები/პორტფოლიოები;
4. დანართი #3 – თანხმობის წერილი პროექტში მონაწილეობაზე (პარტნიორი ორგანიზაციის და ძირითადი მონაწილე ხელოვანების/კურატორების და ა.შ. არსებობის შემთხვევაში);
5. დანართი #4 - განმცხადებელი ორგანიზაციის ბოლო 6 თვის მანძილზე განახლებული ამონაწერი სამეწარმეო რეესტრიდან <https://public.reestri.gov.ge/>. საჯარო სამართლის იურიდიული პირის შემთხვევაში გადასახადის გადამხდელის საგადასახადო აღრიცხვის (რეგისტრაციის) მოწმობა (სსიპ შემოსავლების სამსახური);
6. თანადაფინანსების არსებობის შემთხვევაში, დონორის მიერ გაცემული წერილი/დოკუმენტი თანადაფინანსების შესახებ;
7. პორტფოლიოები: ორგანიზაციის ან/და ფესტივალის;
8. განაცხადის განხილვის პროცესში, სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ იტოვებს დამატებითი დოკუმენტების მოთხოვნის უფლებას;
9. კონკურსის ფარგლებში არსებული ყველა სავალდებულო დოკუმენტი წარმოდგენილი უნდა იყოს ქართულ ენაზე. (გარდა ორგანიზაციის/ფესტივალის პორტფოლიოების).

10. პროექტის შესრულების მონიტორინგი

1. ბენეფიციარი ვალდებულია საანგარიშო პერიოდის ბოლოს სსიპ „შემოქმედებითი საქართველოს“ დირექტორის მიერ დამტკიცებული ფორმის შესაბამისად წარმოადგინოს პროექტის ფარგლებში განხორციელებული აქტივობებისა და გაწეული ხარჯების დოკუმენტური ანგარიში.
2. პროექტის მონიტორინგი მოიცავს ფინანსურ და შინაარსობრივ მონიტორინგს:
 - ა) ფინანსური მონიტორინგი გულისხმობს დაფინანსების ხელშეკრულების ფარგლებში სსიპ „შემოქმედებითი საქართველოს“ მიერ გადარიცხული თანხების ხარჯვის შესაბამისობის დადგენას, ამავე ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ პროექტის ბიუჯეტთან;
 - ბ) შინაარსობრივი მონიტორინგი გულისხმობს დაფინანსების ხელშეკრულებით დაგეგმილი აქტივობების შესრულების დამადასტურებელი ანგარიშის შემოწმებას.
3. სსიპ „შემოქმედებითი საქართველოს“ მიერ ფინანსური მონიტორინგის განხორციელებისას:
 - ა) მიზნობრივ ხარჯად ჩაითვლება მხოლოდ დაფინანსებული პროექტის ბიუჯეტის მუხლების/პუნქტების/ქვეპუნქტების ფარგლებში განხორციელებული ხარჯი;

„თანამედროვე ხელოვნების ფესტივალები“

ბ) არამიზნობრივ ხარჯად ჩაითვლება პროექტის ბიუჯეტის მუხლების/პუნქტების ფარგლებში გაუწერილი ხარჯი. აღნიშნული ხარჯი ექვემდებარება სახელმწიფო ხაზინის შესაბამის ანგარიშზე დაბრუნებას;

გ) ნაშთად ჩაითვლება პროექტის დასრულებისას არსებული გაუხარჯავი რესურსი, რომელიც ექვემდებარება სახელმწიფო ხაზინის შესაბამის ანგარიშზე დაბრუნებას;

დ) ბენეფიციარი ვალდებულია ფინანსური ხარჯის დამადასტურებელი დოკუმენტაცია სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ წარმოუდგინოს სრულყოფილად, მასთან გაფორმებული ინდივიდუალური ხელშეკრულებით დადგენილი წესით;

ე) ფინანსური ხარჯის დამადასტურებელი დოკუმენტაციის ჩამონათვალს ამტკიცებს სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ დირექტორი.

11. დაფინანსებულ პროექტში ცვლილებების განხორციელება

1. დაფინანსებული პროექტით გათვალისწინებულ აქტივობებსა და ბიუჯეტში ცვლილებების განხორციელების ან/და ხელშეკრულებით დადგენილი ვადის ცვლილების შესახებ მოთხოვნა ბენეფიციარის მიერ უნდა მოხდეს ცვლილების საჭიროების გამოვლენიდან დაუყოვნებლივ, გაჭიანურების გარეშე.

2. სსიპ შემოქმედებითი საქართველოდან მოთხოვნილი თანხის ბიუჯეტის პუნქტებს შორის გადატანა შესაძლებელია მხოლოდ 10%-ის ოდენობით, წინასწარი წერილობითი შეთანხმების საფუძველზე.

3. ცვლილების შესახებ მოთხოვნა წარმოდგენილი უნდა იყოს წერილობითი ფორმით (შესაძლებელია ელექტრონული ფორმითაც, ოფიციალურ ელ.ფოსტაზე info@creativegeorgia.ge) და უნდა ასაბუთებდეს ცვლილების საჭიროებას და უთითებდეს, თუ როდის გახდა ცნობილი ცვლილების საჭიროება.

4. სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ უფლებამოსილია არ დააკმაყოფილოს მოთხოვნა, რომლის საჭიროება არ არის დასაბუთებული, ან/და წარმოდგენილია არასაპატიო დაგვიანებით.

5. დაფინანსებულ პროექტში ცვლილებების შესახებ ბენეფიციარის მიერ წერილობითი ფორმით წარმოდგენილი მოთხოვნის საფუძველზე, პროექტით გათვალისწინებულ აქტივობებსა და ბიუჯეტში ცვლილებების განხორციელების ან/და ხელშეკრულებით დადგენილი ვადის ცვლილების შესახებ იღებს სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“, არაუგვიანეს 10 კალენდარული დღის ვადაში, რაც ფორმდება წერილობითი ფორმით;

6. დაფინანსებულ პროექტში არსებითი ცვლილების მოთხოვნის შემთხვევაში, სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ უფლებამოსილია აღნიშნული საკითხი შეათანხმოს საკონკურსო კომისიასთან.

ამ კონკურსში პროექტის წარმოდგენით მონაწილე ორგანიზაციები ადასტურებენ, რომ წარმოდგენილი პროექტი მხოლოდ მათი ნამუშევარია. კონკურსის დროს მიღებულ დოკუმენტებს სსიპ „შემოქმედებითი საქართველო“ მხოლოდ განხილვის მიზნით გამოიყენებს და არ გაუზიარებს გარეშე პირებს ან ორგანიზაციებს, გარდა საქართველოს კანონმდებლობით გათვალისწინებული ან პროექტის ავტორების მოთხოვნის შესაბამისად განსაზღვრული შემთხვევებისა.

„თანამედროვე ხელოვნების ფესტივალები“

თანამედროვე ხელოვნების ფესტივალების კონკურსთან დაკავშირებული ყველა შესავსები ფორმა იხილეთ შემოქმედებითი საქართველოს ვებგვერდზე.

დაგვიანებით წარმოდგენილი ან/და არასრულად შევსებული განაცხადის ფორმები ვერ მიიღებენ კონკურსში მონაწილეობას.

საკონტაქტო ინფორმაცია

კონკურსთან დაკავშირებული კითხვების შემთხვევაში, ასევე იმ შემთხვევაში, თუ წარდგენილ განაცხადზე დასტური არ მიიღეთ ერთ სამუშაო დღეში, გთხოვთ, დაგვიკავშირდეთ ელ. ფოსტის მეშვეობით შემდეგ მისამართზე: ngadilia@creativegeorgia.ge